**Планирование уроков литературы в 5 классах**

**3 четверть 2015-2016 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| 32. | Герасим – «самое замечательное лицо» в рассказе. Герасим и его окружение |
| 33. | Авторская позиция и способы её выражения в рассказе «Муму». Подготовка к сочинению |
| 34. | ***Сочинение*** по повести И.С. Тургенева «Муму» |
| 35. | Лирика А.А. Фета. Стихотворения «Чудная картина…», «Весенний дождь», «Задрожали листы, облетая…» |
| 36. | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горцы |
| 37. | Странная дружба Жилина и Дины |
| 38. | Два пленника:  Жилин и Костылин |
| 39. | А.П. Чехов. Рассказ «Хирургия» |
| 40. | *(Вн. чт.*) Рассказы Антоши Чехонте |
| 41. | Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе |
| 42. | Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе |
| 43. | И.А. Бунин. «Косцы» |
| 44. | В.Г. Короленко. «В дурном обществе» |
| 45. | Контраст судеб героев. Счастье дружбы в повести |
| 46. | *(Урок контроля)*  Анализ эпизода из повести В.Г. Короленко «В дурном обществе» |
| 47. | Поэтическое изображение Родины и родной природы в стихотворениях С.А. Есенина «Я покинул родимый дом…» и «Низкий дом с голубыми ставнями…» |
| 48. | П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка» |
| 49. | Образы героев сказа П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка» |
| 50. | К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб» |
| 51. | К.Г. Паустовский. «Заячьи лапы» |
| 52. | С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» |
| 53. | С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» |